

# Symphonie Nr. 1

C-dur · C major  
op. 21

(Halbe ≈ 88)

Ludwig van Beethoven

(Achtel ≈ 88)  
Adagio molto

Allegro con brio

Viol. I

Ob. I

Fl. I

Cor. I

3 3 ten. ten. 1 12

28 2 2 4

46 A 12

69 B 10 7

99 2 3 3 3 3

123 33 Fl. I ff sf sf sf sf sf

170 C 5 2 ff ff ff

188 D 9 16 Cor. I

223 E 2 10 f sf

246 F 4 3 1 5 fp sf ff p p<

270 1 2 ff sf

284 2 1 sf ff G.P.

Clarino I

(Achtel ≈ 120)

Andante cantabile con moto

26 A 19 Ob. I, II

53 B 2 10 Cor. I 1

77 Cor. I 1 (Cor. I) 5

93 C 1 31 D 19 Cor. I

151 1 Cor. I E 33

Menuetto (Punktierte Halbe ≈ 88)

Allegro molto e vivace

Viol. I 26 Ob. I

37 2 Ob. I 3 A f ff

52 3 3 p

68 cresc. f ff sf

Trio Ob. I 80 13 18 Cor. I

123 p ff sf sf sf sf sf sf sf sf

Menuetto Da Capo

Finale (Halbe ≈ 69)  
Adagio (Achtel ≈ 63) Allegro molto e vivace

Viol. I 4 13 Cor. I 3

28 A 1 1 sf sf

43 7 B 15 Ob. I f

77 sf sf sf sf f sf

90 1. 1 2. 35 Cor. I

135 1 Cor. I C ff sf sf

152 16 Cor. I 4

183 D 27 Cor. I f sf

221 sf sf sf f sf sf f ff sf

235 E 20 Clar. I F f

267 1 9 Ob. I cresc. ff

289 sf sf ff 1 G.P.