

Max Bruch
Kol Nidrei for Cello and Orch, Op. 47

Fagott I.

Adagio ma non troppo.

6 12 13 A 20 B 12 C 6 D 8 9 10 11

pp Un poco più animato.

pp *p*

cresc. *p* *p* *rit.* *p* *p* *p* *p*

5 G *a tempo* *p* *cresc.* *dim.* *pp* *pp* *morendo* *pp*

H 1 3 *pp* *pp*

flute