

Max Bruch

Kol Nidrei for Cello and Orch., Op. 47

Trompete I in D.

Adagio.

7 A 20 B 12 C 6 D 8 9 Vell.Solo

10 11 Harfe E pp pp

7 F 1 1 p<> p<>

10 Vell.Solo G a tempo rit. pp 10 H 10