

Max Bruch
Kol Nidrei for Cello and Orch, Op. 47

Hoboe II.

Adagio ma non troppo.

6 Fl. **A** 20 **B** 12 **C** 6 **D** 8 **E** 9 10

7 Vcl. Solo

E Un poco più animato.

11 Harfe.

pp

7 **F** Hob. I.

1 2 p p p

G a tempo **H** 7

p pp pp rit. 13 pp 8 pp